

Aplicación de metáforas en cursos virtuales

ANA LUCRECIA ARIAS ARIAS
Fundación Omar Dengo, Costa Rica

Contacto:
ana.arias@fod.ac.cr

RESUMEN

El Programa Nacional de Informática Educativa del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica y la Fundación Omar Dengo (PRONIE MEP – FOD) es una institución educativa que lidera procesos de aprendizaje elearning, entendido este como el aprovechamiento de las tecnologías digitales para desarrollar las capacidades de las personas, de todas las edades, para integrarse productivamente a la sociedad del conocimiento.

En el 2007 PRONIE MEP – FOD incursiona en ambientes virtuales de aprendizaje para apoyar la labor de los docentes, con la creación de un Campus Virtual que se presentó como un recurso fundamental para desarrollar dos ejes: desarrollo profesional y por otra parte, procesos de asesoría y acompañamiento de la propuesta pedagógica de informática educativa a nivel nacional.

Para el desarrollo profesional el PRONIE MEP-FOD, se ha trabajado con plataformas LMS como por ejemplo Moodle, ofreciendo a la población meta cursos con diferentes características, algunos con certificado de participación y aprovechamiento, así como cursos de autoaprendizaje.

La estructura de dichos cursos virtuales, así como la forma de mediación ha evolucionado debido a las necesidades e intereses que muestran los participantes y tomando en cuenta las herramientas digitales disponibles en la Web. Actualmente se cuenta con cursos de tipo lineal, cursos iconográficos y cursos que incorporan metáforas durante todo su desarrollo.

Esta diversidad de cursos ha permitido profundizar en los contenidos temáticos desarrollados, dinamizar los procesos de interacción y ampliar la cantidad de participantes, atendiendo su perfil de ingreso.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje, e-learning, mediación virtual, estructura, interacción, mediación.

ABSTRACT

The National Educational Computing Program of the Ministry of Education of Costa Rica and the Omar Dengo Foundation (PRONIE MEP - FOD) is an educational institution leading elearning processes, understood as the use of digital technologies to develop capabilities people, of all ages, to integrate productively to society of knowledge.

In 2007 PRONIE MEP - FOD ventures into virtual learning environments to support the work of teachers, with the creation of a Virtual Campus is presented as a fundamental resource to develop two areas: professional development and on the other hand, counseling processes and support of the pedagogical educational informatics nationally.

Professional development for the PRONIE MEP-FOD, has worked with LMS platforms such as Moodle, offering courses target population with different characteristics, some with certificate of participation and achievement, and self-study courses.

The structure of these online courses, and how mediation has evolved because of the needs and interests that show participants and taking into account the digital tools available on the Web. Currently has linear courses, courses and courses that incorporate iconographic metaphors throughout their development.

This diversity has allowed further courses in the content areas developed dynamic interaction processes and expand the number of participants, attending his income profile.

PALABRAS CLAVE: learning, e-learning, virtual mediation, structure, interaction, mediation

Definición de la experiencia

La estructura de los cursos virtuales ha evolucionado con el paso del tiempo y esto obedece entre otros factores a: necesidades de los participantes, intereses, motivación para ser un participante activo, mediación del profesor y aprovechamiento de herramientas digitales entre otros.

Dentro de las estructuras de los cursos virtuales destacan los cursos metafóricos, que son aquellos en los que se integra una metáfora en la estructura y al proceso mediación del aprendizaje. Por lo general las metáforas utilizadas, se asocian a un tema llamativo e innovador para el estudiante. El vocabulario utilizado en la redacción de instrucciones, comunicación con los participantes, entrega de productos esperados, entre otros, está estrechamente ligado a dicha metáfora. En las instrucciones que el profesor da a los estudiantes se integra la metáfora por lo que esta se vuelve significativa, en la ejecución del curso virtual. Todos los recursos utilizados son protagonistas dentro de la metáfora y sirven como “agentes dinamizadores” en el proceso de aprendizaje. La comunicación que existe está relacionada con la metáfora lo que hace que el estudiante muestre mayor interés en participar o confianza al consultar un concepto o tema en estudio.

De igual manera, dentro del tipo de curso metafórico se presentan imágenes que se identifican con el contenido que se aborda en el curso así como con la metáfora seleccionada. Son cursos que tienden a involucrar de manera directa al estudiante como protagonista y principal ejecutor de la metáfora y por ende del tema abordado.

Al incorporar una metáfora en la ejecución de un curso virtual, se ve disminuida la deserción de los estudiantes, pues en su mayoría logran concluir el curso. Los estudiantes se apropian de la metáfora y al realizar consultas y participaciones en un foro de discusión asumen roles definidos en la metáfora.

Marco contextual

En sus inicios, el PRONIE MEP-FOD ofrece a la población involucrada procesos de desarrollo profesional de manera presencial. Se desarrollan diferentes iniciativas de formación profesional tanto para docentes que tienen experiencia educativa como para aquellos que están iniciando su labor en ambientes educativos y para estudiantes.

Por lo general, para el grupo de docentes sin experiencia, se plantea una capacitación que tiene una duración de 120 horas, en la que se pretende que los docentes adquieran competencias para el desarrollo de la propuesta educativa del PRONIE MEP-FOD así como un aprovechamiento del recurso digital en el abordaje de contenidos curriculares.

Para los docentes que ya cuentan con experiencia educativa, se brinda una capacitación anual de 40 horas en las que se profundiza en temas tales como: didáctica de la programación, manejo de ambiente de aprendizaje con tecnologías, propuestas metodológicas, estrategias de evaluación, aplicaciones web, entre otros. Este proceso de capacitación, se plantea como un proceso continuo y permanente que acompaña el desarrollo de la propuesta pedagógica en los diferentes centros educativos.

Por otra parte, el PRONIE MEP-FOD desarrolla capacitaciones específicas para estudiantes de todos los niveles, desde preescolar, hasta educación diversificada. (Ver tabla 1). Por lo general se realizan en época de vacaciones con una duración de 40 horas y son llamados “Campamentos Estudiantiles”. En estos campamentos, participan estudiantes seleccionados por los docentes y que tienen una actitud positiva hacia el aprendizaje. Cabe destacar que para las escuelas de ambiente multigrado, estos estudiantes asumen un rol de protagonistas de su proceso de aprendizaje y colaboradores directos del proceso de aprendizaje sus compañeros y docentes.

En estos procesos de formación presencial, se aprovechan recursos tales como material impreso y electrónico para apoyar la propuesta pedagógica, estrategias de mediación que involucran trabajo individual y en grupo, procesos de autoevaluación, evaluación colaborativa y unidireccional, entre otros.

Con el paso del tiempo, surge la necesidad de complementar estos procesos de capacitación presenciales con recursos electrónicos y en línea, de esta forma se asegura una mejor comprensión de los contenidos desarrollados y acompañamiento específico para cada ambiente de trabajo.

Esta experiencia ha servido como base para el desarrollo de procesos de aprendizaje en línea, con lo cual se solucionan dificultades de tiempo, sincronización de agendas, asistencia, traslados, interacción permanente entre el estudiante y su profesor y entre los estudiantes, de forma tal que se superan los límites del aula tradicional.

Para el 2007, el PRONIE MEP-FOD inicia su incursión en el uso de entornos de aprendizaje virtuales, para ello selecciona la plataforma Moodle, cuyo nombre es una sigla que corresponde a las palabras en inglés: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno de Aprendizaje Modular y Dinámico Orientado a Objetos) que ofrece una propuesta pedagógica constructivista, que enfatiza en las actividades y en la participación de los estudiantes. La selección de esa plataforma es intencionada, ya que cumple con criterios como licenciamiento de código abierto, actualización permanente del entorno, espacios de interacción, pedagogía social constructivista, navegación accesible, confiable y estable así como ligera, sencilla y compatible con distintos navegadores Web.

En esta primera aproximación a la virtualidad, se crea el Campus Virtual. Se desarrolla un curso de mediación virtual para los 85 asesores pedagógicos de informática educativa, cuyo propósito era dar a conocer aspectos fundamentales que debe tener un entorno virtual de aprendizaje e identificar las características que debe tener un mediador virtual.

Para el 2008, hay un incremento de usuarios potenciales en un 85%, porque se amplía la oferta de cursos para asesores y docentes de informática educativa.

En el año 2009, se acuña el concepto de comunidad de aprendizaje. En una entrada de Dolors Reig en su blog “El Caparazón” del pasado 11 de noviembre de 2012 se señala que en la comunidad de aprendizaje se aprende, se comparte conocimiento o experiencias profesionales y se solucionan problemas colaborativamente. Para este mismo año, el grupo de asesores inicia su especialización en procesos virtuales, mediante el curso de Expertos en Procesos e-learning ofrecido por la Fundación para la Actualización Técnica de América Latina (FATLA), adquiriendo conocimientos y destrezas más depuradas sobre la mediación y construcción de Espacios Virtuales de Aprendizaje (EVA). Se registraban para ese entonces 998 usuarios dentro del Campus Virtual.

Con la especialización de los asesores y con una plataforma virtual más robusta, en el 2010 se inicia un proceso de desarrollo profesional para los docentes de todas las poblaciones de atención del PRONIE MEP-FOD y se incursiona en un acompañamiento en línea del desarrollo de la propuesta pedagógica.

La estructura del Campus Virtual estaba conformada por espacios para a la atención de población docente, con un total aproximado de 1300 usuarios.

En el 2011, se crean vínculos con expertos internacionales que sirven como consultores, que orientan las prácticas en plataformas virtuales. En este año el PRONIE MEP – FOD amplía su cobertura en zonas rurales con iniciativas orientadas a integrar las tecnologías móviles en la propuesta curricular, para el aprendizaje y desarrollo de los jóvenes, educadores y comunidad.

Al ampliarse esta cobertura, el PRONIE MEP – FOD debe buscar estrategias eficientes que permitan la asesoría y acompañamiento al desarrollo de la propuesta pedagógica a estas poblaciones, maximizando el uso de los recursos digitales con los que se cuentan.

Para el año 2012, el Campus Virtual llega a registrar 2500 usuarios activos. Un total de 29 cursos habilitados para las diferentes poblaciones.

A mediados del mismo año y por iniciativa del GIT, se inicia con la investigación de una herramienta que permitiera desarrollar de forma efectiva la comunidad de aprendizaje ya que Moodle es una herramienta que fue creada específicamente para el desarrollo de cursos. Se mantienen conversaciones con el área de elearning de las diferentes universidades estatales y se realizan pruebas con herramientas como Elgg y Mahara, seleccionando Mahara por los recursos que ofrece y su compatibilidad con Moodle. Mahara es una plataforma e-portfolio y de las muchas posibilidad que ofrece como por ejemplo: blogs, vistas, actualización de perfil, grupos, foros, entre otros.

En el 2013, el PRONIE MEP FOD cuenta con un Campus Virtual que integra la herramienta Moodle para desarrollo profesional con un total de 1886 usuarios activos en desarrollo profesional y 1904 miembros que interactúan en comunidad de aprendizaje.

Ambas plataformas están vinculadas entre sí, de manera que a los participantes se les facilita el acceso integrado a los contenidos que se desarrollan, así como a las diferentes actividades y recursos.

En los procesos de desarrollo profesional virtual, quienes han asumido el rol de mediadores, han generado diversas formas de estructura y mediación virtual. Por ejemplo, para el 2010 había una estructura definida para cada espacio virtual que estaba dividido en cuatro módulos, a saber:

- Módulo 0. espacio en el que brindaba información general del curso.
- Módulo 1. espacio para la capacitación de docentes con experiencia, se podía descargar recursos necesarios para el desarrollo de la propuesta educativa y complementar los temas abordados durante la capacitación, participar en foro de socialización y aclarar dudas o consultas sobre el mismo proceso de capacitación.
- Módulo 2. se crea específicamente para los docentes sin experiencia en ambientes educativos. Se incluye recursos complementarios de la capacitación inicial.
- Módulo 3. en este espacio los mediadores de los espacios virtuales, generaron un proceso de comunicación virtual con los docentes, mediante foros de discusión estratégicamente orientados a la generación de conocimiento colectivo sobre las mismas prácticas

pedagógicas; es así como, docentes con y sin experiencia educativa, generaron una comunidad de aprendizaje.

Los cursos en aquel momento eran lineales verticalmente, es decir, se realiza una navegación más sencilla para el participante, ya que en un mismo bloque se muestran las actividades de información, interacción y evaluación. El abordaje de los contenidos es dosificado en diferentes bloques ya sean semanales o por temas. En algunos casos, los recursos se mostraban de acuerdo con el cronograma previsto. Una vez que los docentes sin experiencia participaban en el módulo 2, éste se ocultaba y todos participaban en el módulo 3 con directrices específicas para cada zona. (Ver imagen No.1)

Gracias a la experiencia del año anterior, la valoración por parte de los participantes y el buen desempeño que los mediadores habían tenido en la administración y mediación del curso virtual, para el 2011 se decide dar mayor libertad en el diseño y estructura del curso virtual. En estos cursos prevalece el uso de íconos que pueden ser botones, fotografías, o una sola imagen alusiva al tema, a esta nueva tendencia se le ha denominado curso iconográfico.

Los cursos iconográficos son aquellos se caracterizan por presentar una o varias imágenes que se vinculan a recurso o actividades del curso que ante el participante permanecen ocultas. En este tipo de cursos, el abordaje de los contenidos es dosificado en diferentes bloques o “sidebar”. Esta ha sido una de las organizaciones de curso virtual que resulta muy efectiva para los participantes y que permite una navegación más accesible. Las imágenes se complementan con textos descriptivos o etiquetas. En la imagen No.2 se muestra el ejemplo de un curso iconográfico impartido por asesores pedagógicos de la zona de Guanacaste para docentes con experiencia de informática educativa en el año 2010. Para el 2011, este grupo de trabajo, diseñó un curso virtual para la misma población en la que cambió las imágenes utilizadas, de manera que se muestren más atractivas a los participantes, simulando un ambiente en entornos virtuales. (Ver imagen No.3)

Durante el 2012 en la oferta de desarrollo profesional, se integró la metáfora en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A estos cursos se les llama curso metafóricos. En ellos, tanto los recursos como las actividades propuestas son redactados tomando en cuenta la metáfora que a la vez se identifica con el contenido temático. (Ver imagen No.4)

Metodología

Como parte del desarrollo profesional del 2012 se desarrolló en el PRONIE MEP-FOD, se ejecutó el Taller Anual para docentes de primaria. Este curso fue impartido por cinco asesores pedagógicos de la zona Sur del PRONIE MEP-FOD. La modalidad de este Taller fue virtual y participaron 91 docentes de informática educativa que ya contaban con experiencia educativa. Los docentes participantes están ubicados en plazas de profesores de primaria con especialidad en informática educativa, atendiendo todos los niveles de primaria, ellos trabajan desarrollando la propuesta metodológica del PRONIE MEP-FOD, utilizando guías didácticas según el nivel que atienden. Este es el curso que se seleccionó para ejemplificar la estructura y mediación de un curso que utiliza la metáfora.

Según los insumos recolectados por los asesores de informática educativa durante las visitas de asesoría y acompañamiento que realizan a las instituciones educativas, se evidenció una falta de comprensión en la didáctica de la programación en I y II ciclo. Se realizó un análisis de las hojas de visita o registro electrónico realizadas por los cinco asesores, se categorizaron las necesidades de los docentes y se priorizaron los temas. Esta preocupación motivó a los asesores a tomar la decisión de profundizar en este tema mediante un taller virtual que facilitara la comprensión del tema y la participación de los docentes de las diferentes localidades de la zona Sur.

Los asesores se reunieron y realizaron un listado de los temas más relevantes que se abordarían en los diferentes módulos. Cada uno de ellos asumió la responsabilidad de estructurar y realizar el diseño didáctico de un módulo. Se propusieron dar una estructura diferente, dinámica y llamativa al curso, por lo que surge la idea de utilizar una metáfora que se desarrollara a lo largo del curso y de forma paralela con el abordaje del tema propuesto. Es así como se aprueba la utilización de la metáfora “A la conquista del océano” como metáfora porque se visualizó por parte de los asesores, el océano como la gama de conocimientos sobre la programación, el descubrir nuevos microsistemas acuáticos se relacionó con asumir nuevos retos al enseñar la programación a los estudiantes de primaria. La principal intención de los asesores de informática era lograr una mejor comprensión de la propuesta metodológica del PRONIE MEP-FOD.

Posteriormente, se realizó una calendarización de las fechas de inicio y cierre de cada módulo, fechas para la preparación de materiales, búsqueda de recursos como imágenes, lecturas, videos, y planificación de actividades. También se destinó un tiempo para la investigación del tema navegación en el océano, recursos necesarios para la exploración de las profundidades marinas.

Entre el grupo de los cinco asesores se realizaba una revisión de redacción de instrucciones, imágenes, recursos, previo a la publicación del módulo en el curso virtual.

Se propusieron trabajar con diferentes espacios de interacción, ofreciendo recursos y actividades que sirvieron de insumo para la construcción de un proyecto final por parte de los participantes. En este curso, cada diseñador y mediador, cuidó que todos los detalles en la configuración de recursos y actividades estuvieran vinculados con la metáfora seleccionada, entre ellos el título de la actividad, imagen que la identificaba, vocabulario utilizado, entre otros.

En cada módulo, el mediador asumió el rol de “capitán” de la tripulación, era el personaje que los orientaba en el desarrollo del tema, facilitó oportunidades de aprendizaje, brindó seguimiento a las consignas de trabajo, publicó recursos necesarios para lograr los objetivos propuestos; por su parte, quienes participaron de la experiencia formaron parte de la “tripulación”, realizaron lecturas, exploraron los recursos, participaron de forma activa en las actividades que se propusieron desde un inicio. Todos son navegantes que van a la conquista del océano, es decir, el logro del objetivo general del curso, que en este caso en particular, se trató de implementar estrategias que permitieran la comprensión y mediación de la programación orientados por la propuesta de la didáctica de la programación para docentes de Informática Educativa en I y II ciclo.

Las imágenes utilizadas en actividades como en los espacios de interacción estaban acordes con la metáfora que se desarrolló. Tal y como se muestra en la imagen No.5, el mensaje en el primer foro de discusión, utilizó vocabulario vinculado intrínsecamente con la metáfora. De igual forma se realizó

en el primer tema de discusión temática. (Ver imagen No.6)

Este tipo de estrategia en la estructura y mediación hace que el participante se sienta involucrado como protagonista de la metáfora, por ello se hace frecuente observar con frecuencia, mensajes como el que muestra la imagen No.7, en el cual el participante utilizó vocabulario acorde con la metáfora para dirigirse a su mediador.

Los mediadores realizan constante seguimiento a la participación de los docentes y cuando alguno de ellos tiene más de una semana de no participar, envía un mensaje masivo a todos los estudiantes, comunicándoles que deben apoyar a aquellos compañeros o tripulantes que se encuentran perdidos o inactivos a fin de que puedan retomar las actividades propuestas. Los mensajes se redactan tomando en cuenta la metáfora y aprovechando la mensajería interna de la plataforma.

Al finalizar ejecución del taller se elaboró un formulario en Google Docs para la valoración de la experiencia, comprensión de los aprendizajes y recomendaciones para futuras capacitaciones. Para mediados de diciembre del 2012, se realiza un análisis de la información obtenida según el formulario y se puede comprobar que el 100% de los participantes lograron finalizar el curso, cumplir con las tareas asignadas. El tema de didáctica de la programación fue mejor comprendido por los docentes quienes propusieron en el proyecto final diversidad de estrategias para el abordaje de la programación en primaria.

La selección del tipo de curso dependerá básicamente del perfil de los estudiantes, ya que se requiere que los estudiantes tengan fluidez en la navegación y actitud positiva hacia el aprendizaje.

Se recomienda el desarrollo de un curso lineal para estudiantes que se están iniciando en el mundo de la virtualidad, de esta forma se introduce paulatinamente a los docentes en ambientes educativos virtuales, que en la mayoría de los casos nunca habían tenido contacto con este tipo de procesos educativos. Los cursos iconográficos y metafóricos son más recomendados para utilizarse con participantes que tienen más experiencia en entornos de aprendizaje. También puede existir una estructura y mediación de tipo metafórica y lineal a la vez, como en el caso que se mencionó anteriormente o en caso contrario, una estructura y mediación metafórica que permita al participante una lectura no lineal de los diferentes módulos o temas que se abordan en el curso; con esto se quiere dar a entender que el participante puede realizar una selección de actividades o recursos sin seguir una ruta didáctica definida. Esta organización de cursos permite al participante de manera sencilla, navegar por los diferentes recursos y dinamizar procesos de interacción en las actividades propuestas.

Logros alcanzados

La experiencia del desarrollo de cursos virtuales metafóricos enfocados en el desarrollo profesional de las poblaciones atendidas en el Campus Virtual del PRONIE MEP-FOD ha sido satisfactoria y se centra en:

- Participación total de los matriculados en el curso. La cantidad de participantes matriculados se mantuvo desde el inicio y hasta el final. No hay deserción en el curso. Hay un constante interés en mantenerse como estudiante activo mientras el curso se está desarrollando.

- Mayor involucramiento de los participantes en el desarrollo del curso. Los participantes se mostraron interesados por la temática desarrollada y participaron activamente en el desarrollo de la metáfora. Realizan aportes en los foros de discusión, Elaboran tareas asignadas, cumplen con las diferentes actividades propuestas. Se involucran dentro de la metáfora y asumen los roles de los personajes de la metáfora de manera paralela mientras el curso se está desarrollando.
- Mejor comprensión de la propuesta pedagógica que se desarrolla en el PRONIE MEP-FOD. A lo largo del curso, las temáticas abordadas permiten tener una comprensión más precisa de la propuesta metodológica del Enfoque de Aprendizaje por Proyectos que se plantea en el PRONIE MEP-FOD.
- Implementación de estrategias de la programación orientadas a la propuesta de la didáctica de la programación para docentes de Informática Educativa en I y II ciclo. Los mediadores del curso plantearon actividades que permitieron una mejor comprensión de estrategias que pueden utilizarse para abordar la programación con los estudiantes de I y II ciclo de la Enseñanza General Básica.
- Las actividades y recursos que se utilizaron fueron pertinentes al desarrollo del tema y permitieron una mejor comprensión en los participantes, por ejemplo, los profesores del curso utilizaron diferentes actividades en las que incentivaban a los participantes a realizar lecturas y compartirlas en un foro de discusión. También se abordaba el tema con recursos complementarios como por ejemplo videos. El recurso de videoconferencias fue utilizado para reforzar el contenido del curso.
- El uso de una metáfora como estrategia de mediación promovió un ambiente de confianza entre quienes participaron del curso, de manera resultara común ver temas de discusión en los foros solicitando ayuda a sus pares o al mediador. Siempre que se habilitaba un nuevo bloque, los estudiantes recibían indicaciones o mensajes motivadores por parte del profesor, en los que los invitaba a participar de manera activa y a escribir sus dudas y comentarios. Los estudiantes se mostraron anuentes a solicitar información extra o respuesta a las interrogantes en los foros de preguntas. En algunos casos, cuando se hacía una pregunta por parte de un participante, otro participante que tenía clara la respuesta era quien contestaba, dándose un aprendizaje entre pares.
- Intercambio de experiencias educativas. El curso facilitó espacios de interacción en los cuales se intercambiaban experiencias exitosas del quehacer educativo. Los espacios de interacción se desarrollaron en foros de discusión: temáticos y de dudas o comentarios. También se incorporó una videoconferencia para profundizar en el tema en estudio.
- La mediación resultó ser personalizada y contextualizada atendiendo las necesidades e intereses de los participantes. Los profesores del curso se organizaron para poder dar respuestas a las inquietudes manifestadas por los estudiantes.
- Fácil navegación y por lo tanto, localización de recursos y actividades. Los participantes relacionan imágenes, título de las actividades y recursos con la metáfora y su contenido temático. Los recursos y actividades se presentaban de forma textual acompañados por

una imagen representativa de la metáfora, esta metodología favoreció la navegación pues permitió al estudiante ubicar con facilidad las diferentes actividades y recursos.

- Retroalimentación inmediata. Los productos presentados fueron realimentados por el mediador en un máximo de 24 horas.
- Autorregulación. El participante requiere organizar su tiempo laboral y libre para poder cumplir responsablemente con los productos en las fechas solicitadas. Es importante recalcar que por la mediación que se da y el tipo de estructura del curso se va creando en los estudiantes la necesidad de participar de manera constante al curso por lo que se ve obligado a organizar su tiempo personal y laboral.

Conclusiones

A continuación se detallan algunas conclusiones importantes que se desprenden de la experiencia de incorporar la metáfora a un curso virtual:

- La incorporación de la metáfora en un curso virtual requiere investigación del tema que desarrollará dicha metáfora.
- La metáfora seleccionada debe ser del interés para los participantes, solo así se apropiarán de dicha metáfora.
- El mediador del curso, debe conocer vocabulario relacionado con la metáfora para incorporarlo en las diferentes actividades y recursos.
- La selección de recursos debe estar relacionada con la metáfora y con el contenido temático por desarrollar.
- El mediador debe hacer pública la metodología y estructura del curso que incorpora la metáfora.
- Es importante que el mediador conozca el contenido que se desarrollará en el curso con el fin de que pueda aclarar dudas y orientar el proceso de aprendizaje
- El mediador debe desarrollar una comunicación efectiva con los estudiantes y propiciar armonía en el curso virtual
- El curso virtual debe tener diferentes espacios que permitan la comunicación entre el mediador y los estudiantes, por ejemplo correo interno, mensajería, foro para dudas, con el fin de que los estudiantes puedan hacer sus comentarios y aclarar inquietudes.
- En caso de que se quiera que el curso virtual tenga una estructura no lineal, de manera que los participantes puedan decidir qué actividad o recurso deseen abordar, se requiere que el mediador sea conocer de los recursos y actividades que ofrece la plataforma, con el fin de poder aprovechar al máximo las potencialidades de la plataforma

GRÁFICOS Y TABLAS

Tabla No.1. Población que atiende el PRONIE MEP-FOD

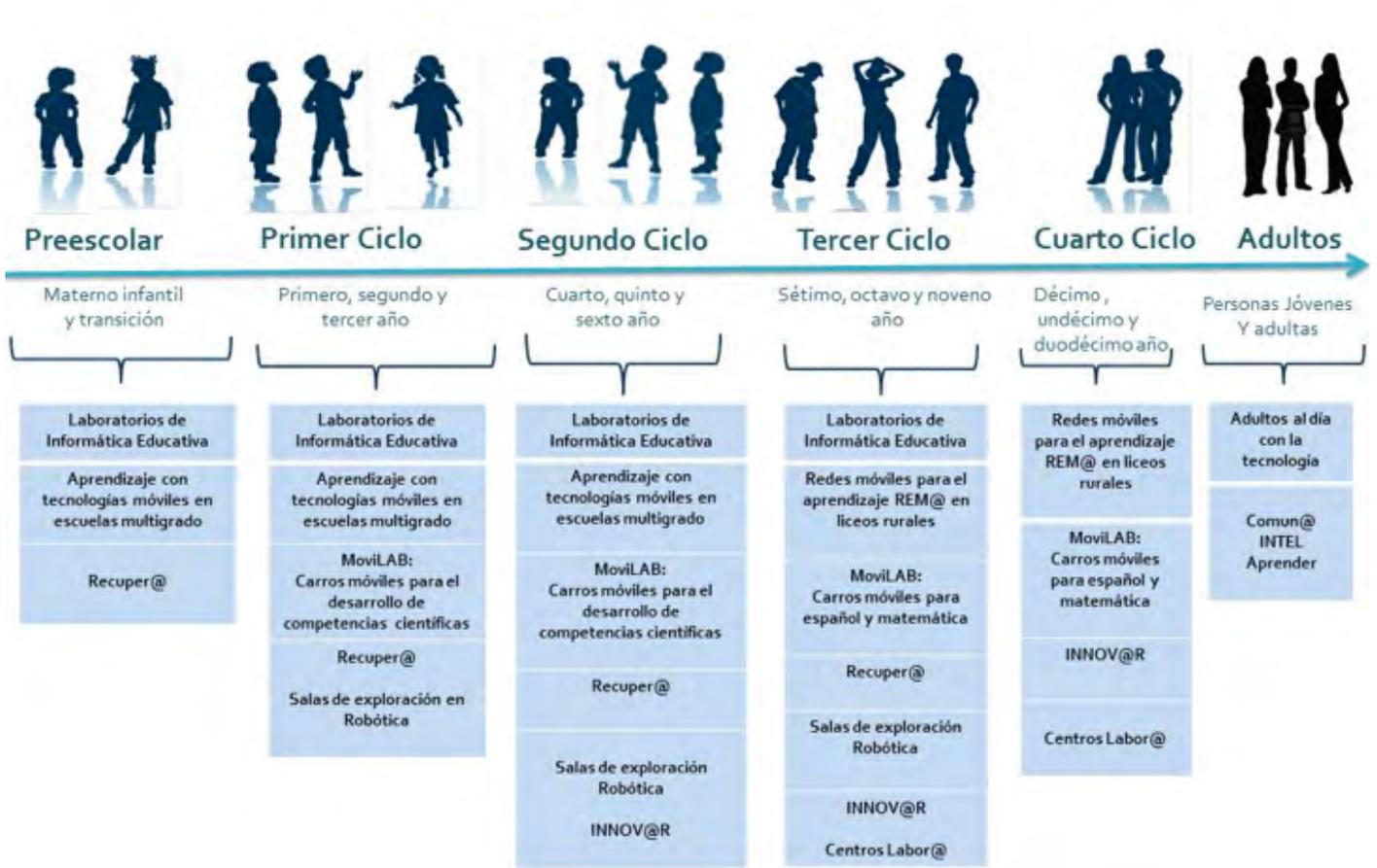


Imagen No.1. Ejemplo de curso lineal

¡Empezar con el fin en mente!

- Presentación del Curso
- Objetivos del curso
- Buzón de inquietudes

Bloque No.1

Sección de información

- Agenda
- Evaluación Bloque 1
- Recursos

Espacios para la interacción

- Jornada de asesoría
- Taller
- Recreo Virtual

Actividades que debo cumplir

- TAREA: Elementos a tomar en cuenta para la A y S 2010
- Comprobación de lectura Bloque 1
- Producto de la sesión Presencial

Imagen No.2. Ejemplo de curso iconográfico de la zona de Guanacaste año 2011



Imagen No.3. Ejemplo de curso iconográfico de la zona de Guanacaste año 2012



Imagen No.4. Ejemplo de curso metafórico zona Sur 2013



Imagen No.5. Ejemplo de indicaciones generales en el Foro

Curso Virtual

"Implementación de guías didácticas a través de estrategias para la comprensión y oportuna mediación de la programación para docentes de Informática Educativa en I y II ciclo"

Información importante: → ⏪ 🔊 X 🌐

 [Descriptor general del Curso](#) → ⏪ 🔊 X 🌐

 [Distribución de Expedicionarios](#) → ⏪ 🔊 X 🌐

 [Netiqueta](#) → ⏪ 🔊 X 🌐

 [Centro de Control](#) → ⏪ 🔊 X 👁 👤

Centro de reuniones: → ⏪ 🔊 X 🌐

 [Centro de comunicación:](#) → ⏪ 🔊 X 🌐 👤



Bienvenidos colegas a esta nueva experiencia por el extraordinario mundo marino, donde esperamos sumergirnos en un sin fin de experiencias de aprendizaje que nos ayuden a alcanzar nuestro objetivo y además nos proporcionen herramientas para convativir en nuestras expediciones institucionales.

En este espacio el/la capitán dará sus primeras indicaciones al iniciar cada tarea y además hará sus observaciones sobre aspectos que deben ser mejorados por la tripulación.

NADIE puede dialogar en este espacio, únicamente será un canal de comunicación del capitán de la expedición.

Imagen No.6. Ejemplo de Tema de conversación

 **Módulo #1 Primer reto para la tripulación**
de Eduardo Alfaro Rojas - jueves, 20 de septiembre de 2012, 14:25

Bueno mis **querid@s tripulantes**, cómo capitán debo indicarles que en este momento contamos con las condiciones de tiempo idóneas para iniciar nuestra expedición.

Por lo que los invito a dirigirse al módulo 1 del submarino, porque hay experiencias de aprendizaje increíbles para todos.



Recuerda: "para mañana es tarde..."

[Editar](#) | [Borrar](#) | [Responder](#)

Imagen No.7. Ejemplo de respuesta a un tema de discusión

 **Re: Calypso**
de Yofely Ureña Arias - viernes, 21 de septiembre de 2012, 21:13

 Buenas noches Capitana y compañeros tripulantes

Es un placer estar disfrutando este viaje de navegación, han sido excelentes compañeros.

En este segundo reto que se nos presenta debemos volvernos investigadores para ayudar a nuestro amigo Jack.

Considero que para resolver el problema en partes podría hacer de la siguiente manera:

- Investigar algunos individuos pertenecen a cada especie
- Seleccionar un individuo de cada especie
- investigar sobre las características (Hábitat, alimentación.....)
- Realizar inventario

Me gustaría saber que les parece y como podríamos mejorar el planteamiento de estas ideas.

Para iniciar me voy a hacer cargo de investigar sobre algunas especies que hay en cada categoría en la Isla del Coco, de esta manera podemos iniciar la investigación y cada uno podrá elegir una parte del problema para llegar a la solución grupal.

Saludos y que tengan un excelente fin de semana.

Referencias

Complejo Educativo Virtual FATLA (2004) Planeta FATLA. Recuperado de: www.fatla.org

Fundación Omar Dengo(2012) Comunidades: Zona Sur. Recuperado de: www.fod.ac.cr/agoradigital

Fundación Omar Dengo, Educación, Tecnología y Desarrollo (2011) Recuperado de: http://www.fod.ac.cr/?q=quienes_somos

Guardia, Richard. Pontificia Universidad Católica del Perú (2011) TIC en educación básica. Actividades de evaluación del Curso: El Aprendizaje Cooperativo y las TIC. Recuperado de: <http://blog.pucp.edu.pe/item/26621/ventajas-y-desventajas-del-moodle-aplicado-en-el-aprendizaje-cooperativo>

Grupo ThinkEPI. Estrategia y prospectiva de la información (2013) Comunidades de aprendizaje: tendencia 2013. Recuperado de: <http://www.thinkepi.net/comunidades-de-aprendizaje-tendencia-2013>

Luque, Mónica. *Dinámica del aprendizaje y la mediación en aulas virtuales. Una visión desde la perspectiva de la formación humana*. Recuperado de: www.educoea.com/portal/bdigital/la-educacion/139/.../139pdf2.pdf

PRONIE MEP-FOD (2013) Marco General Lineamientos para la ejecución del plan anual operativo 2013. San José

Moodle: Usos pedagógicos. Recuperado: <http://www.slideshare.net/jyaguar/moodle-usos-pedaggicos>