

Tarifas para contratación de servicios 2020

Dirección de Producción de Materiales

Pago de productor académico externo (tarifa en dólares)		
Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de guía de estudio, monto por crédito	\$	125
Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de material complementario, monto por crédito	\$	125
Contenidista de un multimedia educativo		
Contenidista de un multimedia educativo de contenido bajo (por ejemplo: objeto de aprendizaje) (de 10 a 15 páginas de contenido)	¢	183 985
Contenidista de un multimedia educativo de contenido medio (por ejemplo: módulo de contenido) (de 20 a 30 páginas de contenido)	¢	367 975
Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto (por ejemplo: libro multimedia) (de 100 a 200 páginas de contenido)	¢	1 103 925
Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto a partir de una unidad didáctica de PROMADE	15% de lo contratado en PROMADE	
Contenidista de recursos adicionales para multimedia educativo	¢	183 985
Programación de un multimedia educativo		
Programación de un multimedia educativo de complejidad baja	¢	367 975
Programación de un multimedia educativo de complejidad media	¢	735 950
Programación de un multimedia educativo de complejidad alta	¢	1 103 925
Diseño gráfico de un multimedia educativo		
Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad baja	¢	183 985
Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad media	¢	367 975

Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad alta	¢	735 950
Toma de fotografías para multimedia educativo (sesión de 1 día)	¢	36 800
Pre producción audiovisual		
Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica	¢	1 201 550
Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad media	¢	1 471 905
Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta	¢	2 207 845
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad básica	¢	600 780
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad media	¢	735 950
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad alta	¢	1 471 900
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	1 201 550
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	1 471 900
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	2 207 845
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	600 780
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	735 950
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 471 900
Producción audiovisual		
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica	¢	300 390
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad media	¢	367 975
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta	¢	735 950

Realizacion y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad básica	¢	150 190
Realizacion y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad media	¢	183 985
Realizacion y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad alta	¢	367 970
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad básica	¢	1 802 330
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media	¢	3 311 775
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta	¢	4 415 700
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	735 950
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	1 471 900
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	2 207 845
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad básica	¢	600 780
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media	¢	1 201 550
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta	¢	1 471 900
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad básica	¢	300 390
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad media	¢	450 580
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad alta	¢	735 950
Realizador para grabación con Unidad Movil (por días de grabación de 8 horas)	¢	78 700
Técnico para grabación en Unidad Móvil o Set de Grabaciones (por días de grabación de 8 horas)	¢	78 700
Post producción audiovisual		
Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad básica	¢	600 785
Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad media	¢	1 582 870

Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad alta	¢	1 103 925
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad básica	¢	300 390
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad media	¢	450 580
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad alta	¢	600 780
Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	735 950
Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	1 471 715
Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	2 207 845
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	600 775
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	901 165
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 103 925
Edicion para Material de Video de 30 minutos de complejidad básica	¢	300 390
Edicion para Material de Video de 30 minutos de complejidad media	¢	551 965
Edicion para Material de Video de 30 minutos de complejidad alta	¢	735 950
Preproducción, Producción y Post producción de sección para serie televisiva		
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad básica	¢	1 655 890
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad media	¢	3 311 775
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad alta	¢	6 623 545
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad básica	¢	1 201 550
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad media	¢	1 802 330
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad alta	¢	2 102 715
Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad básica	¢	600 780

Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad media	¢	901 165
Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad alta	¢	1 201 550
Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	1 802 330
Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	3 604 650
Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	5 406 975
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	450 580
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	901 165
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 802 330

Diseño y animación para audiovisual

Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad básica	¢	183 985
Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad media	¢	367 970
Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad alta	¢	735 950
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica	¢	367 970
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad media	¢	735 950
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta	¢	1 471 905
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica	¢	551 965
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad media	¢	1 103 925
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta	¢	2 207 845
Animacion Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	2 188 295
Animacion Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	4 415 695

Animacion Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	5 887 590
Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	302 485
Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	450 580
Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	600 780
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad básica	¢	150 195
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad media	¢	300 390
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad alta	¢	450 580
Musicalización audiovisual		
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad básica	¢	300 390
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad media	¢	600 780
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad alta	¢	1 201 550
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad básica	¢	150 195
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad media	¢	300 390
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad alta	¢	450 580
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad básica	¢	75 100
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad media	¢	150 195
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad alta	¢	300 390
Otros servicios para audiovisual		
Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad básica.	¢	183 985

Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales,prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad media	¢	367 975
Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales,prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad alta	¢	735 950
Interpretación de Radio Rol A (por programa)	¢	41 975
Interpretación de Radio Rol B (por programa)	¢	31 475
Interpretación (Actor) de T.V Rol A (por llamado)	¢	52 465
Ensayos para interpretación de TV y radio Rol A (por ensayo)	¢	10 490
Interpretación (Actor) de T.V Rol B (por programa)	¢	36 725
Locucion Presentacion de TV para una serie de 24 Capítulos (por capítulo)	¢	52 465
Locucion Presentacion de radio y TV para 30 segundos (por presentación)	¢	26 240
Locución Programas de Radio y T.V, de 30 minutos (por programa)	¢	62 960
Locución para Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña)	¢	41 940
Locución de actualización de Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña)	¢	8 390
Producción de audio libro (por página)	¢	2 625
Doblaje de T.V para un programa de hasta 26 minutos (por programa)	¢	36 725
Doblaje de T.V con voz de carácter de hasta 26 minutos (por programa)	¢	41 975
Operador de cámara de video (jornada de 8 horas)	¢	36 725
Asistente de cámara de video (jornada de 8 horas)	¢	26 240
Asistente en Iluminación para video (jornada de 8 horas)	¢	26 240
Asistente en Sonido para video (jornada de 8 horas)	¢	26 240
Sonidista o Técnico de audio en campo (jornada de 8 horas)	¢	31 475
Iluminotécnico (jornada de 8 horas)	¢	31 475

Maquillista (jornada de 8 horas)	¢	31 475
Edición de Material en Video (jornada de 8 horas)	¢	78 700
Edición de Material en Video con equipo del contratado (jornada de 8 horas)	¢	104 930
Operador de Dolly o de grúa de video (jornada de 8 horas)	¢	41 975
Técnico de Audio en Cabina (jornada de 8 horas)	¢	52 465
Cantantes (por tema musical)	¢	31 475
Ejecutante oInterprete Musical, Depende del Músico (por tema musical)	¢	31 475
Presentador de Programas TV (por programa)	¢	52 465
Visionado (por minuto)	¢	110
Transcripción de entrevistas para video (por minuto)	¢	1 575
Subtitulado sobre linea de tiempo en Formato RT (por minuto)	¢	2 625

Actualización de acuerdo a la Variación Interanual del IPC en la página del Banco Central de CR