

Tarifas para contratación de servicios 2019

Dirección de Producción de Materiales

DF 004-2019

Pago de productor académico externo (tarifa en dólares)		
Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de guía de estudio, monto por crédito	\$	125
Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de material complementario, monto por crédito	\$	125
Contenidista de un multimedia educativo		
Contenidista de un multimedia educativo de contenido bajo (por ejemplo: objeto de aprendizaje) (de 10 a 15 páginas de contenido)	¢	181 230
Contenidista de un multimedia educativo de contenido medio (por ejemplo: módulo de contenido) (de 20 a 30 páginas de contenido)	¢	362 465
Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto (por ejemplo: libro multimedia) (de 100 a 200 páginas de contenido)	¢	1 087 395
Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto a partir de una unidad didáctica de PROMADE	15% de lo contratado en PROMADE	
Contenidista de recursos adicionales para multimedia educativo	¢	181 230
Programación de un multimedia educativo		
Programación de un multimedia educativo de complejidad baja	¢	362 465
Programación de un multimedia educativo de complejidad media	¢	724 930
Programación de un multimedia educativo de complejidad alta	¢	1 087 395
Diseño gráfico de un multimedia educativo		
Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad baja	¢	181 230
Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad media	¢	362 465
Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad alta	¢	724 930
Toma de fotografías para multimedia educativo (sesión de 1 día)	¢	36 250
Pre producción audiovisual		
Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica	¢	1 183 560
Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad media	¢	1 449 865

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta	¢	2 174 790
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad básica	¢	591 785
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad media	¢	724 930
Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad alta	¢	1 449 860
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	1 183 560
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	1 449 860
Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	2 174 790
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	591 785
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	724 930
Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 449 860
Producción audiovisual		
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica	¢	295 890
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad media	¢	362 465
Producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta	¢	724 930
Realización y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad básica	¢	147 940
Realización y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad media	¢	181 230
Realización y Grabacion sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad alta	¢	362 460
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad básica	¢	1 775 345
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media	¢	3 262 190

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta	¢	4 349 585
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	724 930
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	1 449 860
Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica	¢	2 174 790
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad básica	¢	591 785
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media	¢	1 183 560
Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta	¢	1 449 860
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad básica	¢	295 890
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad media	¢	443 835
Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad alta	¢	724 930
Realizador para grabación con Unidad Móvil (por días de grabación de 8 horas)	¢	77 520
Técnico para grabación en Unidad Móvil o Set de Grabaciones (por días de grabación de 8 horas)	¢	77 520
Post producción audiovisual		
Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad básica	¢	591 790
Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad media	¢	1 559 170
Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad alta	¢	1 087 395
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad básica	¢	295 890
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad media	¢	443 835
Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad alta	¢	591 785
Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	724 930
Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	1 449 680

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	2 174 790
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica	¢	591 780
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media	¢	887 670
Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 087 395
Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad básica	¢	295 890
Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad media	¢	543 700
Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad alta	¢	724 930
Preproducción, Producción y Post producción de sección para serie televisiva		
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad básica	¢	1 631 095
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad media	¢	3 262 190
Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad alta	¢	6 524 375
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad básica	¢	1 183 560
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad media	¢	1 775 345
Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad alta	¢	2 071 230
Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad básica	¢	591 785
Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad media	¢	887 670
Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad alta	¢	1 183 560
Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	1 775 345

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	3 550 680
Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	5 326 020
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	443 835
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	887 670
Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	1 775 345
Diseño y animación para audiovisual		
Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad básica	¢	181 230
Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad media	¢	362 460
Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad alta	¢	724 930
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica	¢	362 460
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad media	¢	724 930
Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta	¢	1 449 865
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica	¢	543 700
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad media	¢	1 087 395
Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta	¢	2 174 790
Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica	¢	2 155 530
Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media	¢	4 349 580
Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta	¢	5 799 440
Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	297 955

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	443 835
Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica	¢	591 785
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad básica	¢	147 945
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad media	¢	295 890
Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad alta	¢	443 835
Musicalización audiovisual		
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedio, de complejidad básica	¢	295 890
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedio, de complejidad media	¢	591 785
Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedio, de complejidad alta	¢	1 183 560
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad básica	¢	147 945
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad media	¢	295 890
Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad alta	¢	443 835
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad básica	¢	73 975
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad media	¢	147 945
Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad alta	¢	295 890
Otros servicios para audiovisual		
Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad básica.	¢	181 230
Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad media	¢	362 465
Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad alta	¢	724 930
Interpretación de Radio Rol A (por programa)	¢	41 345
Interpretación de Radio Rol B (por programa)	¢	31 005
Interpretación (Actor) de T.V Rol A (por llamado)	¢	51 680

Tarifas para contratación de servicios 2019
Dirección de Producción de Materiales
DF 004-2019

Ensayos para interpretación de TV y radio Rol A (por ensayo)	¢	10 335
Interpretación (Actor) de T.V Rol B (por programa)	¢	36 175
Locucion Presentacion de TV para una serie de 24 Capítulos (por capítulo)	¢	51 680
Locucion Presentacion de radio y TV para 30 segundos (por presentación)	¢	25 845
Locución Programas de Radio y T.V, de 30 minutos (por programa)	¢	62 015
Locución para Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña)	¢	41 345
Locución de actualización de Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña)	¢	8 265
Producción de audio libro (por página)	¢	2 585
Doblaje de T.V para un programa de hasta 26 minutos (por programa)	¢	36 175
Doblaje de T.V con voz de carácter de hasta 26 minutos (por programa)	¢	41 345
Operador de cámara de video (jornada de 8 horas)	¢	36 175
Asistente de cámara de video (jornada de 8 horas)	¢	25 845
Asistente en Iluminación para video (jornada de 8 horas)	¢	25 845
Asistente en Sonido para video (jornada de 8 horas)	¢	25 845
Sonidista o Técnico de audio en campo (jornada de 8 horas)	¢	31 005
Iluminotécnico (jornada de 8 horas)	¢	31 005
Maquillista (jornada de 8 horas)	¢	31 005
Edición de Material en Video (jornada de 8 horas)	¢	77 520
Edición de Material en Video con equipo del contratado (jornada de 8 horas)	¢	103 360
Operador de Dolly o de grúa de video (jornada de 8 horas)	¢	41 345
Técnico de Audio en Cabina (jornada de 8 horas)	¢	51 680
Cantantes (por tema musical)	¢	31 005
Ejecutante oInterprete Musical, Depende del Músico (por tema musical)	¢	31 005
Presentador de Programas TV (por programa)	¢	51 680
Visionado (por minuto)	¢	105
Transcripción de entrevistas para video (por minuto)	¢	1 550
Subtitulado sobre linea de tiempo en Formato RT (por minuto)	¢	2 585

