



INFORMACIÓN GENERAL

Dependencia: Programa de Producción Electrónica Multimedial

Responsable: José Pablo Castillo Valverde

Período de gestión: Septiembre 2011- Diciembre 2011

Objetivos general de la dependencia:

- Producir y diseñar materiales multimediales educativos.

INTRODUCCIÓN.

A continuación se presenta el informe de labores del Programa de Producción Electrónica Multimedial. Se debe tener claro que el presente informe se ofrece como un informe anual de la dependencia haciendo la aclaración de que el actual coordinador asumió la jefatura el 1 de septiembre de 2011.

I. INFORME ANUAL DE LABORES

a. Logros concretos alcanzados durante el año

Producción de materiales didácticos multimediales para la Vicerrectoría Académica: Total 4

- Laboratorio virtual de química I y II que se entregó en junio de 2011.
Responsable Juan Diego Delgado.
- Didáctica de la Matemática para estudiantes con necesidades educativas especiales que se entregó en Agosto de 2011.
Responsable: Laura Ruiz
- Neurología Infantil que se entregó en Septiembre de 2011 .
Responsable Jorge Segura
- Currículo y Programación en educación especial que se entregó en diciembre de 2011.
Responsable Seidy Maroto

Presentaciones multimediales para el III Encuentro Científico: Total 2

- Fragmentación del Bosque que se entregó en noviembre de 2011.
Responsables: Mario Badilla e Ivania Villalobos
- Promoción de la Salud Integral en la Niñez y la Adolescencia que se entregó en noviembre de 2011.
Responsables: Yuri Vázquez e Ivania Villalobos

Memorias digitales: Total 1

- Informe de Labores UNED 2010 que se entregó en junio de 2011.
Responsable: Mario Badilla



Producción de páginas web:

- Implementación, gestión y personalización del repositorio para materiales educativos de la UNED.
Responsable : Yuri Vázquez
- Gestión, producción y diseño gráfico para el portal de servicios didácticos.
Responsables: Minor López y Laura Ruiz
- Gestión, producción y diseño gráfico para la página web del Programa de Producción Electrónica Multimedial.
Responsables: Jorge Segura y Laura Ruiz
- Montaje en flash de 20 Ilustraciones y animación para nueva página web de PROMADE.
Responsable: Juan Diego Delgado
- Ilustración de mapa para página web de videoconferencia.
Responsable: Mario Badilla

Servicios en diseño gráfico :

- Diseño gráfico para itinerarios de aprendizaje del Programa de Producción Audiovisual.
- 5 ilustraciones para el PAL para representar la interacción de grupos de diferentes edades con la tecnología .
- Separador de libros para videoconferencias.
- 1 diseño gráfico de portada y dos pdfs para curso de sanidad animal.
- 1 diseño de banner y de tarjeta de presentación para el informe de labores del Rector.
- 2 diseños de anuncios para correo electrónico del comité Bandera Azul Ecológica solicitado por la Oficina de Comunicación y Mercadeo.
- 1 ilustración para taller del PAL.
- 1 diseño de cintillo de Programa de Relaciones Externas.
- 1 diseño para encabezado de comunicaciones electrónicas de Viplan.
- 1diseño de anuncio para el periódico Acontecer sobre el 33 aniversario del Centro de Educación Ambiental.
- 2 banners para el Centro de Educación Ambiental.
- 1 ilustración para: Atención a la diversidad desde una perspectiva inclusiva para el PAL.
- Diseño del logotipo del Archivo Central.

Servicios de producción en video:

- 2 videos sobre el Observatorio de Tecnología en Educación a Distancia.
- 1 video para el Programa de Aprendizaje en Línea.
- 1 grabación de actividad del aniversario del Centro de Educación Ambiental.



Otros servicios:

- Toma de fotografías en las cuatro universidades estatales para la página web del proyecto TICES.
- Toma de fotografías para la unidad didáctica: Estudios Sociales para niños con Necesidades Educativas Especiales para PROMADE.
- Retoque fotográfico para Costa Rica a Vista de Pájaro.
- Escaneo y retoque de imágenes para el Taller de Valores de Videoconferencia.
- Escaneo, retoque y adecuación de imágenes para Videoconferencia de Ética y Sociedad.
- Retoque de imágenes para Estudios Generales.
- Escaneo y retoque de 4 imágenes sobre elementos generales acerca de la violencia doméstica.

Otros proyectos que se ejecutan con personal del PEM:

- Open Course Ware

- Migración del sitio de OCW-UNED a una nueva plataforma Linux y una nueva versión del eduCommons.
- Adaptación del diseño de estructuras y de los procesos.
- Modificación de once cursos que están en línea para ser publicados en la plataforma.
- Producción de tres cursos en línea.
- Elaboración de un documento para registro de los procesos y procedimientos del proyecto.
- Diseño de anuncios e imágenes para la divulgación del proyecto y del premio recibido en diferentes medios (impresos, digitales).
- Responsable: Diana Hernandez, con apoyo de Minor López y Mario Badilla

- Observatorio de Tecnología en Educación a Distancia

- Elaboración de 11 cápsulas informativas relacionadas con temas en la tecnología y educación a distancia (Quedan pendientes algunas revisiones filológicas).
- Elaboración de 127 notas cortas acerca de temas que relacionan la tecnología con la educación a distancia.
- Elaboración de 32 publicaciones acerca de referencias confiables que relacionen la tecnología con la educación a distancia.
- Elaboración de 72 publicaciones de agenda que anuncian a la comunidad académica las actividades relacionadas con la tecnología y la educación a distancia.
- Elaboración de un diseño y diagramación de 1 anuncio de un 1/4 de página, full color para el periódico universitario *Acontecer* sobre El Observatorio.



- Elaboración de 3 artes digitales para personalizar el canal del Observatorio en Blip.tv
 - Elaboración de un cintillo para el banner de la página web de la UNED sobre la participación del Observatorio en el Encuentro Científico.
 - Elaboración de 1 imagen gráfica para la propuesta de libro electrónico en la presentación de proyectos de la Vicerrectoría de Investigación ante la comunidad universitaria.
 - Ajuste de tamaño y peso de archivo de 60 imágenes para la propuesta de libro electrónico en la presentación de proyectos de la Vicerrectoría de Investigación ante la comunidad universitaria.
 - Ajuste de diseño y diagramación de las tarjetas de la propuesta de realidad aumentada en la presentación de proyectos de la Vicerrectoría de Investigación ante la comunidad universitaria.
- Responsable: Diana Hernández, con apoyo de Marco Sánchez, Juan Diego Delgado, Paúl Alvarado y Esteban Campos.

b. Actividades en proceso.

Materiales didácticos en multimedia:

- Lenguaje en Construcción 2 (Didáctica de la Lectoescritura 2)
- Métodos y técnicas para la estimulación y corrección del lenguaje oral II
- Capacitación en Educación Ambiental: Aventura en la isla más linda del mundo: Isla del Coco
- Percepción y Gestión del Riesgo
- Elementos del turismo: teoría, clasificación y actividad
- Aves acuáticas: El jabirú como especie sombrilla
- Recursos telemáticos para estudiantes con necesidades educativas especiales
- Artes Integradas
- Derechos de autor
- El Cordel de Ariadna
- Geografía Turística de Costa Rica

Memorias digitales:

- IV Congreso Universitario UNED 2011

c. Limitaciones concretas enfrentadas durante este período.

- Durante el presente año hubo una disminución en cuanto a solicitudes de producción multimedia.



- Se trabajan en el PEM proyectos que pareciera deberían de estar orientados y trabajándose en otras dependencias. Estos proyectos son el Observatorio en Tecnología y Educación a Distancia y el Open Courseware. En ellos se invierten muchos esfuerzos y esto pareciera contraproducente para el PEM porque entre ambos proyectos hay seis funcionarios laborando en ellos. Esto corresponde a la mitad de la oficina. Por lo tanto estos proyectos podrían estar retrasando la producción multimedia y por ende la salida de materiales multimediales que van orientados directamente a llenar las necesidades de materiales didácticos de cursos. Asimismo se tiene la situación de que la responsable de esos proyectos da cuentas directas a autoridades superiores saltándose a la coordinación del PEM. Esto no permite al Coordinador darle un seguimiento efectivo a los proyectos para que no perjudique a la asignaciones, especialmente a la producción multimedia.
- Se han trabajado en el PEM proyectos de producción de video que más bien parecieran estar dentro de las funciones del Programa de Producción de Material Audiovisual. Aquí se da una duplicación de funciones.
- Se realizan producciones multimedia demasiado complejas cuyo periodo de realización en la mayoría de los casos tarda más de dos años.
- Se vislumbra necesario la contratación de comunicadores expertos en producción multimedia y diseñadores gráficos para que se agilice la salida de materiales.
- Se vislumbra necesario una revisión de la mecánica de producción, de manera que se permita llegar a un flujo más ágil en cuanto a salida de los materiales.

d. Alternativas concretas de solución para las limitaciones propuestas

- Establecer estrategias de promoción de salida de materiales multimedia para uso de la academia. El portal de recursos didácticos de la UNED en el cual se trabaja, se vislumbra como una alternativa porque a la vez que se ponen a disposición de los estudiantes los recursos multimedia para ser navegados en línea, también se promocionan sus posibilidades para solventar necesidades en cuanto a materiales didácticos necesarios para llevar a cabo cursos a distancia.
- Retomar como eje primordial del Programa de Producción Electrónica Multimedial precisamente su razón de ser, la creación de multimedia educativos.
- Trabajar en forma más integral con el Programa de Producción de Material Audiovisual y con Videoconferencia para que las necesidades de producción de video para multimedia se realicen con los recursos de estos dos programas. Asimismo que las solicitudes de producción de video que vienen de otras dependencias sea el Programa de Audiovisuales el que las atienda.



- Realizar producciones que aseguren la calidad pero que sean más sencillas y que busquen solventar necesidades más específicas. Esto para que los periodos de producción sean más cortos.